



BRILLOS QUE RESALTAN

ARQUITECTA DE INTERIORES GIULIANA BONE

La cocina, al ser bastante amplia, permitió trabajar con una isla como elemento central. En este ambiente se trabajó el piso con un pocelanato gris brillante en formato de 60 cm x 60 cm.

El tablero es de cuarzo gris claro con chispas de espejo que suben por todas las paredes, mientras que la campana extractora llega hasta el techo.

Los muebles bajos fueron planteados en melamine wenge (marrón chocolate) con detalles en cajones del mismo material y acero inoxidable, mientras que los muebles altos tienen un interior de melamine color blanco y los frentes de

las puertas están trabajados en pintura acrílica y acabado brillante.

Tanto puertas como gabinetes elevados tienen marcos de aluminio y vidrio arenado, y los tiradores son alargados y de acero inoxidable satinado. Los electrodomésticos son todos de acero inoxidable y están empotrados.

La isla con espacio para almacenar cosas en la parte baja se trabajó por completo en melamine wenge, al igual que el tablero en dos niveles para el uso de mesa de trabajo y de comedor de diario, diseñado con patas tubulares de acero inoxidable.