



UNIÓN DE TEXTURAS

ARQUITECTA DE INTERIORES GIULIANA BONE

Este ambiente se trabajó con líneas modernas, en tonos beige, dorado y gris, considerando velas y flores para darle un toque adicional de elegancia al espacio.

“Para mis decoraciones es muy importante colocar un espejo, ya que le da un efecto muy elegante, de brillo y de amplitud a todo el ambiente”, afirmó la decoradora de interiores Giuliana Bone. En este caso se planteó un espejo de piso a techo con diseño de cortes rectangulares biselados. El marco grueso cuenta con dos perfiles de acero inoxidable y cuerina marrón chocolate con textura en el medio. Ambos laterales poseen un efecto de luz indirecta de fluorescentes bañando en papel decorativo color beige.

La mesa de comedor se consideró amplia, con un tablero de vidrio transparente de un grosor de 19 mm. Como base se colocaron dos círculos ovalados, enchapados en wenge -un enchape importado compuesto por un diseño de líneas- aplicando un acabado de alto brillo por fuera y un enchapado en acero por dentro.

Las dos sillas de cabecera están compuestas con patas de madera en acabado nogal, mientras que los brazos de ambas han sido tapizados con tela de diseño en color gris y beige. El respaldo cuenta con un detalle de respunte hacia adentro y las sillas sin brazos presentan el mismo diseño pero se diferencian porque han sido planteadas con el mismo color pero en otra tela, con el fin de diferenciar ambas sillas principales, jugando con distintos diseños y texturas.