



El acceso fue concebido por un sendero en la parte posterior, techado por una ramada de vid y una jardinera alta a todo lo largo del mismo, además de árboles frutales que conducen al área de estacionamiento cubierto por una pérgola de madera.

Se organizaron tres volúmenes dispuestos en forma alargada que fueron construidos en diferentes periodos de tiempo: dos son pabellones separados -diferentes en cuanto a forma y función- que se integran por el uso de materiales como pintura, carpintería en madera de pino oregón, así como piedra.

