

Las grandes lámparas pueden servir de apoyo en las horas de lectura, brindando una luz suave y confortable que se integre al entorno.

En la actualidad contamos con una variedad de opciones para iluminar una sala dentro de la vivienda, pero existen ciertos criterios a tener en cuenta al momento de escoger la iluminación que aplicaremos en el ambiente social.

“En salas se recomienda una distribución armónica de la iluminación, con una luz indirecta y cálida, que no sea una luz deslumbrante ni muy fuerte. Se debe contar con una iluminación de apoyo como luminarias decorativas de pie y mesa”, así lo recomendó, la Arq. Maricarmen Puente, asesora de proyectos de Lumicenter

La iluminación en una sala también dependerá del estado de ánimo que buscamos transmitir con este ambiente. Demasiada o poca iluminación no es lo más recomendable. Lo ideal es encontrar un equilibrio de acuerdo a las actividades que allí se realicen.

Pero ¿cuándo es recomendable optar por una iluminación intensa? “La iluminación intensa nos lleva a un espacio mucho más vivo, con mucha acción y con vida transcurriendo a todo momento, mientras que una baja intensidad lumínica responde a un lugar de descanso y distensión donde se puede disfrutar de una compañía especial o de una copa de buen vino” destacó Ernesto Zúñiga, gerente comercial regional de Eglo.

Tipos de Iluminación

Pensar en darle iluminación a nuestra sala es considerar dos tipos definidos de iluminación; ambas son necesarias para complementar el espacio. Es preciso planificar con detalle las fuentes de luz natural y artificial. La iluminación artificial será una clara protagonista a tono con el espacio y los objetos. Durante el día se debe aprovechar al máximo la luz natural que se disponga.

- **Iluminación natural.** Fundamental para darle vida a los interiores y favorecer a las actividades que desarrollan dentro del espacio. La luz natural se puede obtener mediante generosas ventanas, lucernarios y demás.
- **Iluminación artificial.** Puede variar en cantidad y calidad. Dependerá del tipo de luz que se quiera usar y la creatividad que se considere en el espacio. Por ejemplo, en vez de utilizar una sola lámpara al centro del techo se puede optar por varias lámparas en distintos lugares y diferentes tonalidades.

