## ■ TENDENCIAS Y DISEÑO

Cada proyecto arquitectónico evaluado por las comisiones municipales es un proyecto único, como son únicas también las variables que lo condicionan, por lo tanto no hay un proyecto que sea idéntico a otro.



Este sentido de aislamiento urbano destruye a la ciudad como el ente vivo que debiera ser. Esa situación nos lleva a otra interrogante, ¿es pertinente que se excluya el uso mixto en edificaciones propuestas en zonificaciones residenciales? Es de conocimiento general que el comercio, por ejemplo, tiene el poder de convertirse en el propulsor de la vida urbana, dinamizándola y paradójicamente, volviéndola más segura. Es pertinente entonces preguntarse ¿qué tipo de ciudad queremos y qué tipo de vida queremos ofrecer a los ciudadanos?

Las últimas renovaciones urbanas exitosas han demostrado que para lograr

"calles sustentables" y ciudades para la gente -tal como lo define el arquitecto danés Jan Gehl- es imprescindible lograr ciudades vitales, seguras, sanas y sostenibles, donde uno de los principales temas pasa por la recuperación del sentido dinámico e inclusivo de sus espacios urbanos públicos. Gehl es consultor de calidad urbana (y por lo tanto de calidad humana) y ha participado en los proyectos de mejora urbana que se han implementado en Copenhague, Estocolmo, Rotterdam, Londres, Melbourne y Seattle.

En la historia urbana reciente de Lima, desde mediados del siglo pasado, los

diferentes proyectos de vivienda social colectiva -las unidades vecinalescomenzaron a producir, con cierto éxito, este engranaje entre vivienda y espacio social activo. Otro ejemplo es el caso de las poblaciones de crecimiento informal en la periferia de Lima. En ellas, el uso mixto de los suelos: viviendas, talleres, comercio, etc. han permitido a su población hacer uso de las calles como espacios de uso cotidiano, donde los niños juegan y los adultos se relacionan con sus vecinos. Quizás podríamos dar un vistazo a esta forma de habitar espontánea, ajena a las normativas, que dentro de su desorden propician una vida urbana en comunidad.

24 urasass