



La casa fue diseñada exclusivamente para una familia joven adecuándose a su necesidad de habitar espacios de relax y tranquilidad para su uso durante el tiempo libre. Por lo mismo se crearon espacios libres que transmiten iluminación natural a todos los espacios de la casa y a su vez estos vacíos ayudan a que la arquitectura sea más liviana y la volumetría más interesante mediante el contraste de los elementos.

La arquitectura parte de un volumen rectangular fragmentado en dos partes que a manera de Ying Yang se puede unir perfectamente entre ellas, pero a la mitad del terreno se forma un espacio. Este es el corazón de la casa que oxigena e ilumina los ambientes interiores y funcionalmente es el ingreso principal de la casa que se encuentra completamente libre desde el exterior y guía el ingreso a las personas a través de puentes de madera rodeados de espejos de agua con piedras de canto rodado en el fondo. En este espacio también se encuentra la escalera principal que dirige a las personas a la zona social en el segundo piso.

