ARTE: ENTRE LO REAL Y LO LÚDICO

Artista plástico de admirable trayectoria y numerosos premios en reconocimiento a su talento comparte algunas de sus obras. Cada aire de vida es arte; la creación como proceso intelectual abre paso a la vida misma.

A continuación recorreremos brevemente la obra del artista plástico Jhon Chauca Laurente, quién emplea diversos materiales para lograr presentar una combinación en la cual cada detalle cumple un rol que va de lo real – fantástico hacia lo lúdico; planteando una interesante dicotomía que no se desliga de la realidad.

¡Ahí nos vemos!: desarrollado en 2015.

Es un Collage, Acrílico y espejo polarizado sobre MDF. 110 x 110 cm. En esta obra el artista introduce por primera vez un espejo polarizado como parte integral de la obra, pues más que un collage, el propósito de ello es lograr un efecto visual verídico y convincente para el espectador, porque al verse este confrontado con este particular detalle, crea que el lente del personaje femenino que engalana mi trabajo, parezca gigante y "real", por el efecto refractante que brinda el espejo incrustado y que al mismo tiempo refleje lo que se encuentra alrededor, inclusive el rostro del observador, de ahí deriva el título de mi obra.









Apple-logía del deseo II, 2015.

Collage y Acrílico sobre tela. 115 x 115 cm.

Aquí, emplea la parte lúdica mediante el logo de la famosa marca internacional Apple, fusionando con ella, la cabeza de la modelo femenina, resultando la silueta de un cráneo "mordido", lo cual visualmente es altamente llamativo por lo extraño y curioso del mismo.

La protagonista se presenta tentadora y con un gesto que invita al deseo, que bien podría traducirse -incluso- en codicia.

No se me ocurre nada... ni en miércoles, 2015.

Collage y Acrílico sobre MDF. 121 x 121 cm.

Manifiesto el lenguaje del vacío y de la nada literalmente, pues esta "presente" un agujero en el lado superior izquierdo, con forma de un globo de viñeta de los comics clásicos.

La protagonista de este cuadro es la supermodelo, actriz y cantante inglesa Leslie Lawson.

Kentucky Fashion Chicken, 2015. Collage, Acrílico y espejo polarizado sobre MDF. 67 x 110 cm.

Para esta creación empleó la famosa imagen de KFC, para parodiarlo y sumarle un contenido contemporáneo, lo cual lo hace curioso y hasta cierto punto divertido.