



Salón del Paisajismo: El Canto del Agua

Arq. Alda Sánchez

El Canto del Agua fue un espacio de relax y confort, donde el agua en movimiento fue la principal protagonista.

De esta manera se diseñó un ambiente, el cual contenía, una pequeña laguna y caídas de agua rodeada de jardines de influencia zen. El ingreso al jardín, se dió a través de unos caminos de piedra que llevaban a una terraza desde donde se podía apreciar tres caídas de agua que eran el punto focal del jardín.

A lo largo del recorrido del jardín se observaban elementos como: fuentes zen, las cuales generaron sonidos de agua inicialmente como un murmullo, hasta llegar a la terraza desde donde se apreciaban las caídas de agua cuyo sonido era más intenso.

La laguna exhibía plantas de textura fina y plantas acuáticas. La decoración se realizó a base de piedras grandes y medianas, granallas, cantos rodados, pasos diseñados con canto rodado, esculturas, etc., creándose un paisaje en el que se consideraba no solo los aspectos de armonía y belleza, sino también el goce y relax.



Colaboradores: ALDA SANCHEZ FRANCO • ANTEZANA ESCULTORES • ARAUCO • CASCADAS & FUENTES
CORPORACIÓN PERUANA DE ROCAS ORNAMENTALES S.A.C. • ING. JOSÉ CERVANTES
SHALIE • JARDÍN URBANO • KOKEDAMAS • VITRINA • VIVERO 4 ESTACIONES • VILLA GRASS
VIVERO FORESTAL DE LA FACULTAD DE CIENCIAS FORESTALES UNALM • MAVE.