



Salón Auditorio: Arquitectura + Diseño + Arte

Morflex Studio

Arq. Roxana Garrido y

Arq. Jesus Peña

Morflex Studio se caracteriza por su énfasis proyectual en la investigación y desarrollo, aplicados a la Arquitectura, el Arte y las estructuras ligeras. Fusiona el diseño ancestral contemporáneo y la eficiencia energética con las técnicas de fabricación digital.

Nuestra temática de intervención, reflexiona acerca del aprovechamiento de espacios rígidos, que entran en desuso al estar sujetos a la temporalidad de un uso específico. Siendo el Salón de Conferencias un espacio de este tipo, se trabajó con la flexibilidad y la transformación para generar una doble función en el mismo recinto.

La primera función priorizó el criterio acústico, utilizando panelería diseñada en función a la distribución del sonido y componentes tensoestructurales para el complemento del mismo.



Mientras que la segunda acogió al usuario a la contemplación artística, a través de distintas manifestaciones como: el arte visual, tratamiento de butacas artísticas, a cargo del reconocido artista John Chauca, escultura (proyectos y piezas de los autores) y una exposición de fotografía mixta donde se presentó:

- **La Red de Laboratorios de Tensoestructuras Perú:** Creada por los autores para extender el conocimiento de las estructuras ligeras.

- **"Arquitectos Artistas" – Contemporaneidad del diseño ancestral:** Taller de Escultura y Cerámica "Carlos Galarza" donde reconocidos arquitectos y artistas locales compartieron la preocupación de su rol como profesionales en beneficio de la mejora de una cultura pertinente para nuestro país.
- **Morflex Studio:** Proyectos de carácter colaborativo, enfocados en responsabilidad social. "Morflex Panel-Panal, Mate Bits, Poliflex.

Colaboradores: ALFOMBRAS TURCAS • BALTERIO • BAMBU LAB • COBERTURAS PLÁSTICAS • CIDELSA
FRANKLING RICRA & ASOCIADOS • KARE • LUIS FERNANDO ESPINOZA • MASISA • MEDIOS PUBLICITARIOS
SAM WOODS • UNIVERSIDAD RICARDO PALMA.