

Salón del Arte

Escultura: Los patroncitos

Jumping lomo

Los Patroncitos, como proyecto, nacieron en 2010 con la intención de redescubrir las fiestas patronales como celebraciones vividas de manera plena. Cada personaje representa una celebración diferente y todas las piezas son 100% pintadas a mano por tanto se distinguen por ser únicas.



Pintura: John Chauca

Las obras que John Chauca presentó se describen como un Collage realizado con una mezcla entre acrílico y espejo polarizado como parte integral de la obra.

Con un particular estilo, Jhon Chauca logra cautivarnos mediante la versatilidad de su manifestación artística que se mueve en el plano de lo lúdico.



Pintura: Marcel Velaochaga

La historia de nuestro país, como pueblo en el cual confluyen múltiples culturas, es extensa y ampliamente rica en manifestaciones artísticas. Este año, Marcel Velaochaga presentó una serie de obras que vinculan pintura, gráfica y reflexión con toques realistas, críticos, y bastante pop sobre la historia de Perú.



Fotografía: Desde el cielo - Evelyn Merino R.

Desde el cielo, las líneas de nuestra ciudad se traducen en texturas y gráficas casi abstractas. La fotografía aérea y el arte se entrecruzan en

esta muestra para acercarnos a la ciudad y alrededores desde un punto de vista diferente.

Una serie en blanco y negro trabajada

sobre la síntesis del punto y de la línea como también una serie a colores busca encontrar la huella del hombre sobre el territorio.

Colaboradores: JUMPING LOMO • JOHN CHAUCA • A&G GRAPHIC • EGLO • IVONNE SANGUINETTI
PABLO BRAVO • VERTICE • VISART.