

*Diseño Ganador
del Concurso
perteneciente
a Juan Carlos
Torres Del
Águila.*



Dichas propuestas fueron de autoría del participante y se consideraron criterios de composición o estilo en los ambientes. Las propuestas presentadas fueron elaboradas exclusivamente por cada participante.

Los criterios de evaluación fueron los siguientes:

- Creatividad de la idea,
- Coherencia entre la sustentación y la imagen presentada.
- Uso del color, la forma y la composición.
- Calidad de la presentación.

Para evaluar los trabajos, de manera detallada, se conformó un jurado estructurado por tres reconocidos profesionales de amplia trayectoria:

Arq. Paisajista Marcia Lenz: Los criterios que priorizó para elegir al ganador fueron: Coherencia entre la sustentación y la imagen presentada, armonía, en cuanto a los colores y proporción en la distribución del mobiliario.

Dis. Margarita Bracamonte: Destacó dentro de su evaluación: Creatividad de la idea, paleta de colores empleada y armonía de los elementos en el ambiente mostrado.

Arq. César Irigoyen: Valoró la composición de los ambientes, específicamente los aspectos de forma, volumen, textura y color. Los muebles y objetos decorativos debían estar acomodados de manera funcional pero al mismo tiempo contar con algún elemento o elementos divertidos, como en el caso del primer puesto en el que el tema cromático fue lo más atractivo.

*Diseño ganador
del segundo
puesto del
Concurso por
Katty Lam
Chang.*



*Diseño ganador
del tercer puesto
de Mariella
Teresa Arana
Raunelli.*

