



Antes, al igual que en toda la casa, las mamparas tenían un dintel que cortaba la vista hacia el jardín, por lo que fueron reemplazadas por paños amplios de mamparas de vidrio con marcos de pvc color grafito que dan la sensación de convertir el jardín interior en un cuadro.

La iluminación, en este caso, fue un factor bastante importante ya que antes la habitación no contaba con ningún punto de luz en el techo. Se plantearon "wall washers" hacia las paredes y luz de acento en la zona central y lámparas de lectura en la cama que coordinadas con la de pie generan otra escena de iluminación más acogedora en el cuarto. ■

