



Se planteó un espacio de color blanco combinando diferentes texturas con el mismo color. Se aprovechó el ingreso de luz rasante a través de la teatina para destacar el enchape de la pared con relieves lineales. El piso es claro también, pero con líneas semejantes al mármol. Detalles de acero pulido contrastan con los muebles

con acabados de poliuretano y cuarzo blanco.

Como todos los ambientes, los efectos de la luz artificial simulan y a su vez enfatizan la luz natural. Es importante que la luz del baño sea limpia y clara especialmente cerca al espejo para no crear sombras no deseadas. ■