Un nombre, un lugar

Antes de empezar con el diseño, se decidió recorrer la zona en busca de referencias sobre la identidad del barrio, pasando de ser un barrio netamente residencial a un barrio lleno de actividad cultural y de entretenimiento. La influencia árabe estaba presente en la arquitectura de las casas antiguas y en sus detalles, como los pisos empastados, y las mayólicas de sus paredes y balcones. Nos sorprendió encontrar un barrio que todavía conserve los recuerdos de la arquitectura morisca española, aunque a simple vista suelen pasar desapercibida.

Los clientes propusieron el nombre Bazar, a lo que respondimos que nos encantaba y desde ese momento el concepto del diseño quedó claro.

Oué es bazar

Bazar es una reinterpretación moderna de lo que uno siente al entrar a un mercado ya sea de Marruecos, Turquía o del medio Oriente. La clave para nosotros fue generar un diseño donde se sienta abundancia, variedad de colores, texturas y materiales.

Se decidió tener un salón principal donde se encuentra la barra central y que se abre a una doble altura que mira al escenario. Al lado de éste se ubican dos salas pequeñas de usos flexibles, para ser usadas como backstage o por el público. El segundo nivel es pequeño, en él se planteó la idea de "chingana", que permite otro tipo de experiencia, pero a su vez conectado visualmente con el salón principal y el escenario. Se aprovechó el retiro para generar una terraza abierta, la cual permite una mayor interacción del usuario con la calle.

Bazar cuenta con ambientes para diferentes actividades.









dossier de arquitectura Departamentos 31