

presidente del ACI Perú y gerente general de Control Mix Express, refirió que el control del concreto en obra está establecido por la norma E 060, la cual a su vez esta basada en el Código ACI 318, que es emitido cada tres años por el American Concrete Institute.

Los profesionales, refirió Pasquel, realizan el control del concreto por obligación muchas veces. Otra razón que esgrimen es porque lo exige la municipalidad o el supervisor. El hacerlo por obligación hace que se desperdicien muchas oportunidades de mejora de la productividad.

La razón técnica para controlar el concreto en obra es porque es un material sumamente variable, en el que se mezclan arena, agua, piedras, aditivos, y cada uno de estos tiene su propia variabilidad que influye en el material final, porque si varía la relación agua-cemento, cambia la resistencia o si cambia la granulometría, lo hace también el comportamiento del concreto.

Por su alta variabilidad, explicó Pasquel, debe haber un control adecuado, siendo el concreto un material masivo que, bien diseñado, producido y controlado, es un producto muy resistente, durable y barato.

Concurso mejores prácticas durante la construcción en el distrito de Miraflores

Viviana Castañeda, coordinadora de supervisión y control de obras en la Municipalidad de Miraflores, dio a conocer el Concurso Mejores prácticas durante la construcción en el distrito de Miraflores.

Refirió que las licencias se realizan bajo el contexto de la ley y con supervisores acreditados; sin embargo, en el control de obras han percibido en diversas ocasiones que no se cumple uno de los requisitos básicos, que es la calidad en la construcción.

Refirió que esta calidad en la construcción está dentro del compendio de normas del reglamento nacional de edificaciones, la norma 030, en la que se indica



3. Ingeniero Enrique Pasquel, gerente general de Control Mix Express.



4. Ingeniera Viviana Castañeda, coordinadora de Supervisión y Control de Obras de la Municipalidad de Miraflores.

que deben cumplirse ciertos criterios para ejecutar una obra y se deben realizar criterios de aceptación, siendo beneficioso para el constructor económicamente, permitiendo acortar los procesos de ejecución.

La gerente explicó que el objetivo del concurso es incentivar las buenas prácticas de la construcción en beneficio del medio ambiente, armonía con la propiedad vecina, el ciudadano, seguridad y salud en el trabajo así como cumplir con las expectativas del adquirente, promoviendo una cultura de calidad y buen desempeño en las construcciones, a fin de elevar la calidad de vida del distrito.

El control de obra, relató la profesional, se realiza con inspecciones con fechas hito que son

pactadas con el supervisor y el responsable de obra, revisando la documentación técnica y que los procesos se realicen de acuerdo a las normas del reglamento nacional de edificaciones, la gestión de calidad implementada, los procedimientos. Finalmente, brindó diversos detalles sobre el concurso de prácticas para la construcción en el distrito de Miraflores.

Comité de Calidad de CAPECO: visión, misión y objetivos

En su segunda exposición y la primera realizada el día viernes 03, el ingeniero Samaniego habló de del Comité de Calidad de CAPECO, de la cual es presidente, destacando que esta comisión tiene como visión contribuir al desarrollo de una cultura de calidad en el sector construcción,



5. Ingeniera Claudia Reyes, jefe del Sistema de Gestión de Calidad en Cosapi S.A. Ingeniería y Construcción.



6. Doctora Priscilla Villagrán Ibáñez, sub gerente de Clientes en Armas.