

Fachada



o Segundo piso. Aquí se accede mediante una escalera de evacuación y una escalera integrada, que llegan respectivamente a los halls 1 y 2. Presenta los siguientes ambientes: camarín 1 con baño completo incorporado, camarines 2, 3, 4, 5, 6, 7 y 8, sala de ensayo con sus respectivos servicios higiénicos, así

como vestidores de hombres y mujeres.

o Tercer piso. A este nivel se accede mediante la escalera de evacuación, específicamente hacia el hall 1 de esta planta. Sus principales ambientes son el salón de ballet, zona de botiquín, los servicios higiénicos y vestidores de hombres y

escalera integrada se accede a los espacios hall 1 y hall 3 de este nivel, respectivamente. Aquí se ubican el salón de espera, la secretaría y la oficina de la Directora. Desde el hall 1 parte la escalera de evacuación a la azotea, que solamente presenta un cuarto de máquinas.

Condiciones del diseño

Todos los ambientes de la obra nueva cuentan con iluminación y ventilación natural. Dado los requerimientos espaciales de la obra, se han tenido que reducir algunas medidas de los pozos de luz.



10.

Desde aquí parte una escalera integrada al cuarto piso. o Cuarto piso y azotea. Mediante una escalera de evacuación y otra



11.

10. Se ha renovado el tapizado deteriorado por una alfombra moderna de 300 m², además se ha instalado 1,420 m² de cortina.
11. La obra de la zona monumental cuenta con servicios higiénicos hechos con los mejores acabados.