

AMIGABLES CON EL ENTORNO

La preocupación a nivel mundial por el cuidado del planeta ha originado que los fabricantes de pinturas desarrollen productos que alcancen características ecoamigables mediante el uso del agua como solvente principal y bajo nivel de COV.

El cuidado del medio ambiente se hace cada vez más fuerte en la construcción y, por consiguiente, en el campo de las pinturas. En ese sentido, esta industria ha buscado materiales que sean ecoamigables, intentando que produzcan el menor daño durante el proceso de fabricación, aplicación y periodo de vital útil.

Un gran ejemplo de esta clase de pinturas son las de tipo acuosas (comúnmente conocidas como las de base agua) cuya producción ha aumentado significativamente desde la década de los 70. Las razones principales son su menor peligrosidad, la política de protección del medio ambiente y las sucesivas crisis del petróleo (para economizar disolventes). En arquitectura, estas se caracterizan por una mayor facilidad de uso (bajo olor, equipo de lavado con agua, secado rápido, etc.).

Pero, ¿qué entendemos por pintura? Para Gustavo Villar, gerente general de Ecocolor, este producto es una preparación fluida (líquido, pasta o polvo) que puede ser extendida en una fina capa sobre todo tipo de materiales para formar, después de su secado, un delgado revestimiento adherido y resistente que desempeña



un papel decorativo y/o protector.

Son diversas las clasificaciones de pinturas: están de acuerdo a su composición, finalidad, propiedades y soportes. “Actualmente la manera más sencilla y general de diferenciarlas es separándolas en dos grupos: las pinturas a bases de solventes y pinturas en medio acuoso”, indicó Luis Figueroa, gerente técnico de pinturas Universal Colors.

Las pinturas de base solvente tienen como parte de su formulación derivados del petróleo, los cuales presentan un gran número de Compuestos Orgánicos Volátiles (COV o VOC por sus siglas en inglés) dañinos a la capa de ozono; en tanto, las de base acuosa contienen hasta un 80% de agua, con diferentes aditivos para facilitar la dispersión de la resina. “Hoy en día, en el ámbito industrial así como en el decorativo/arquitectónico, existen diferentes variedades de pintura base agua. Nuestro mayor volumen de fabricación de pinturas base agua, y con bajo contenido COV, son las de tipo látex bajo nuestra marca Gamax; sin embargo, contamos con

una amplia gama de pinturas epóxicas y para tráfico base agua con la marca Bonn”, señaló Diego Pacheco, gerente general de Chemifabrik.

Respecto a si hoy en día se puede hablar de “pintura ecológica”, los distintos especialistas entrevistados coincidieron en señalar que la denominación adecuada es la de “pintura de bajo impacto ambiental”. Rodrigo Núñez, gerente general de Soprin, precisó que toda pintura tiene un cierto grado de influencia en el medio ambiente porque aun contiene un porcentaje de COV. “Sin embargo, actualmente se han desarrollado productos que tratan de dañar lo menos posible al entorno, como resultado del uso de solventes inorgánicos (agua) en lugar de los orgánicos (derivados del petróleo)”, aclaró.

Componentes

Las pinturas son fabricadas utilizando cuatro grupos comunes de materias primas: ligantes (vehículos), solventes, pigmentos y aditivos. En las pinturas con base agua a estos