

7. El proceso de aplicación de las pinturas de bajo COV para el campo arquitectónico es el mismo que el de un producto tradicional.

8. Las pinturas ecoamigables cumplen con la mayoría de propiedades de funcionalidad que una pintura tradicional, pero le añaden el elemento ecológico en su composición y ciclo de vida.



En esa misma línea, Pacheco resaltó que la certificación LEED busca, de alguna manera, reducir el porcentaje de componentes volátiles en los productos como las pinturas mediante parámetros establecidos para refrendar una edificación sostenible. “Dicho certificado está presente tanto en el campo arquitectónico como en el industrial, porque cuando uno pinta un edificio para certificarlo no solo lo hace en muros y paredes sino también en estructuras metálicas. Por ejemplo, las conexiones de tuberías contraincendios deben tener una capa de pinturas industriales”, comentó el ejecutivo.

Iniciativas

Hoy en día existen empresas nacionales que promocionan la elaboración de esta tecnología acuosa. Muchas de ellas han logrado mejorar las propiedades funcionales de estas soluciones, incluso dándole una personalidad propia a sus pinturas.

Rodrigo Núñez, gerente general de Soprín, manifestó que la empresa, que tiene más de 50 años de operación, ha dirigido gran parte de su historia a la elaboración de pinturas y recubrimientos ecoamigables. “Soprín no solo produce base para pared, sino también látex, barnices, esmaltes, pinturas para tráfico, y pinturas de aplicación directa para superficie galvanizada o aluminio. Todas estas son de base agua y bajo COV. Dentro de sus componentes, el 99.5% cumplen con las características de un producto biodegradable y sostenible”, señaló.

Del mismo modo, Gustavo Villar, gerente general de Ecocolor, comentó que desde febrero del 2014 vienen desarrollando productos de bajo COV y metales pesados. “Toda nuestra variedad de pinturas son de base agua. Tenemos presentados en el mercado seis tipos de productos: 4 tipos de pintura (acabado mate y satinado) y dos bases de reciente lanzamientos: el Ecoimprimante y el Ecosellador”, subrayó.

Así mismo, contó que una de las utilidades que está ganando mayor terreno, después de la pared tradicional, es la mampostería en seco (drywall). “Nuestra pintura se comporta bien en ese tipo de superficies, porque sus texturas permiten disimular las ondas o los defectos que puede presentar una placa que no esté bien empastada”, agregó.

Luis Chumpitasi, gerente de infraestructura de Chema, por su lado, destacó que dentro de su producción cuentan con la línea exclusiva de pinturas Chems. Bajo el logo “Pintan tu vida”, la compañía ofrece soluciones de recubrimiento acuosa tanto en el campo arquitectónico como industrial. “Tenemos pinturas de tráfico para todas las autopistas, que antes se usaban en base solvente. Ahora son de base acuosa y las ofrecemos en una gran variedad de colores y presentaciones”, indicó.

Chemifabrik es otra de las empresas que brinda al mercado la producción de pintura en base agua y de baja emisión de COV. Diego Pacheco, su gerente general, subrayó

que desde hace siete años vienen desarrollando esta tecnología comprometida con el medio ambiente. “Hoy en día estamos buscando darle un valor agregado a nuestras pinturas acuosas; por ejemplo, hace poco lanzamos el Satinado Elastómero bajo la marca Gamax, que es la primera pintura satinada elastómerica en el Perú que brinda elasticidad, impermeabilidad y protección anti hongos. Esas propiedades van evolucionando en las pinturas y le brindan al consumidor una mejor gama de propuestas para lo que requieren”, añadió.

Por su parte, Luis Figueroa, gerente técnico de Universal Colors, remarcó que la empresa, además de fabricar pinturas de menor impacto ambiental, viene trabajando desde el año 2013 en un proyecto internacional, en el marco de la Organización de las Naciones Unidas para el Desarrollo Industrial (ONU DI) para reemplazar algunas de las materias primas tóxicas aún presentes en las soluciones. “Un producto que tenemos hoy a la venta es una pintura látex libre de monómeros, de bajo olor, libre de persegantes y COV, que permiten una buena aplicación y cuidado de medio ambiente. Es muy comparable al de los látex tradicionales, inclusive tiene un ciclo de vida más alto. En este caso comprobamos que sí podemos tener pinturas con características mayores de funcionalidad”, agregó. ■