



7.

7 y 8. Los laterales de la edificación, con paneles transparentes que dejan ver el interior, están sostenidos mediante cables de acero, al estilo de una raqueta de tenis.



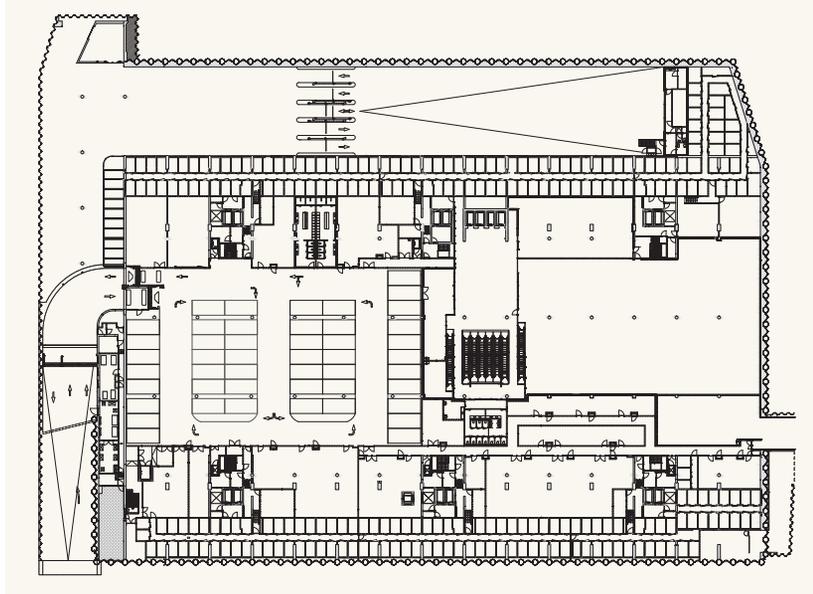
8.

ha resuelto en las plantas subterráneas. En la planta -1 se ha instalado una gran plataforma de distribución con acceso al parking para los vehículos de reparto y ascensores para mercancías. Así los residentes no sufren molestias derivadas de la distribución, que suele realizarse por la mañana. En esta planta se encuentran también un supermercado Albert Heijn, una perfumería Etos y una tienda de vinos Gall & Gall. El suministro al supermercado se hace con grandes camiones mediante montacargas ocultos en la plaza Binnenrotte, que suben hasta la misma para la descarga. En este nivel también hay trasteros y aparcamientos para las bicicletas de los residentes.

En el exterior del mercado hay seis entradas que conducen a ascensores y escaleras dobles. Debido a la ligera curvatura de la fachada interior, los accesos a ascensores y escaleras hacia las viviendas se encuentran dentro del edificio en la planta baja y en el exterior en la planta décima. De este modo, cada nivel tiene su propia salida de ascensor. En los pisos de viviendas cada salida de elevador da acceso a un máximo de cuatro apartamentos. Dos tienen grandes ventanales que dan al mercado y todos cuentan con amplios balcones con barandas de vidrio que dan hacia afuera.

A lo largo de la escalera central de Markthal se pueden contemplar los hallazgos arqueológicos descubiertos durante la excavación del sitio, y es que las inmediaciones del lugar son muy interesantes históricamente ya que aquí es donde se crearon los primeros asentamientos de Rotterdam, allá por el siglo XIII. Por otro lado, el Museo de Tijdtrap, de acceso gratuito, expone en sus vitrinas objetos arqueológicos auténticos y maquetas, acompañados de imágenes y sonido que cuentan cómo surgió la ciudad y la historia de los alimentos y bebidas.

Planta subterránea



Creación de colores

En la parte interior del Markthal, concretamente revistiendo el arco que corona el edificio, se encuentra la obra