

Posterior a la aplicación se emplea una regla para hacer el acabado, aunque esta es un poco diferente a las usualmente empleadas que marcan los puntos y rascan, ya que aquí se usan para moldear el producto, siendo este un proceso relativamente diferente, teniendo el equipo otro manejo.

CAPACITACIÓN

El profesional encargado de proyectar debe estar correctamente capacitado porque no cualquiera puede ponerse a proyectar o tarralear con este material. El personal a cargo de esta labor debe tener una capacitación previa debido a que la metodología de trabajo es algo diferente. Es esencial aprender el manejo del producto, el de la máquina y la aplicación de la mezcla en la pared, una vez que ya está proyectado.

SECADO

El mortero tiene un secado algo particular respecto al producto tradicional. Los operarios hacen el proyectado hasta en 100 m², en el que se va aplicando y colocando el mortero. Éste, en un lapso de dos a tres horas, empieza a fraguar, para seguidamente realizar el acabado.

Por ese motivo, muchas veces los usuarios, cuando no conocen el

producto a fondo, creen que éste no fragua pero lo que en realidad ocurre es que no tiene un fraguado inmediato. En nuestro país muchas veces se echa arena en la superficie para que “queme antes”, mientras que en el mortero proyectado se debe dejar el producto fraguando, por eso es importante conocer esta particularidad.

ALERTAS EN SU APLICACIÓN

Como cualquier producto, el mortero proyectado tiene sus limitaciones. Proyectar en una pared a la que le da el sol directo no es recomendable porque el agua se evaporaría muy rápido, y el material podría fallar. Así mismo, debe evitarse el uso de un aditivo desmoldante de manera excesiva, ya que genera un plastificante entre el mortero y el concreto. Allí hay que picar el concreto o echar un puente adherente de agua y cemento.

SITUACIÓN DEL MERCADO PERUANO

Actualmente, el mortero hecho en obra en el país es inadecuado ya que no se le hace un correcto análisis así, cuando los departamentos comerciales de las empresas constructoras realizan las visitas a obra, descubren que trabajar de la manera tradicional es más caro que hacerlo

con mortero preembolsado debido a que el material se desperdicia y contamina.

Si se utiliza mortero suelto hay muchos tiempos perdidos por la descarga del cemento y la arena, y la reubicación de estos materiales que se contaminan. Además, la calidad de la arena nunca es la misma y no hay certificaciones que la aseguren.

También ocurre que la cantidad de agua que se aplica al mortero en obra suele variar, estando al criterio de quien maneja el trompo mezclador. En contraste, el empleo de soluciones embolsadas y el proyectado de material reducen drásticamente el tiempo de aplicación, lo cual influye en el precio final de la obra.

APLICACIÓN SOCIAL DEL PRODUCTO

El lanzado de mortero se ha empleado en Lima de forma especial en el reforzamiento de viviendas ante los sismos, labor emprendida por el Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento en diversos distritos de la capital. Así, se está colocando un mortero proyectado de 75 kg/cm² con espesores de 3 cm, que contiene una malla plástica en su interior.

En un futuro inmediato se espera que el constructor peruano utilice esta propuesta, debido a que la construcción cada vez exige más calidad y soluciones efectivas; además, los tiempos para finalizar una obra son más cortos y se está llegando a límites de costos que generan que el desarrollador deba enfocarse en aplicaciones que brinden versatilidad y mejores precios. ■



El mortero proyectado brinda resultados uniformes debido a su calidad.