



En el sótano de la parte central se distingue el foyer y auditorio para 120 personas; en el segundo nivel, la sala técnica y descanso de personal técnico y de operaciones; y en el tercer piso, las oficinas de dirección y administrativas.



Cuenta con un foyer decorado con la historia de la empresa, que puede funcionar como un museo de las tareas desarrolladas por la compañía en sus 58 años de existencia.

A esta parte se accede por dos ascensores y escalera principal, y cuenta con escaleras de escape, servicios higiénicos para damas, caballeros y baño para personas con discapacidad, depósito de sillas y cuarto de bombas.

• Estudios

o Nivel – 2.10. Se han ejecutado cinco estudios: tres de 1,000 m² -teniendo uno de los de ellos doble uso-, y dos de 500 m² de superficie, de 11 m lineales de altura, de piso a techo.

Los techos estarán revestidos en un futuro con material natural como pasto, ichu, grass o similar. Cuentan con accesos con control de ruido, con puertas acústicas, tanto para el ingreso de personas como para los decorados.

Los estudios tienen un depósito de cámaras y equipo de estudio, y una escalera que conduce a la parrilla de iluminación. Por el lado de la calle técnica se distinguen un depósito y escalera que conduce a la sala de dimmers (nivel +) y acceso a la pasarela-parrilla de luces a 7.60 m lineales de altura. Esta última posee senderos de 0.60 m lineales con baranda y línea de vida, destinado al personal que trabaja en el área.

Cimentación

El movimiento de tierras fue ejecutado en una primera etapa directamente por el propietario. “Cuando vinimos encontramos-aun en ejecución- la explanada y una gran depresión en la parte frontal central, que es la zona donde se encuentran los sótanos”, comentó el ingeniero Uchuya. En ese momento se observó que el problema durante la construcción sería controlar el nivel de la napa freática, para lo cual se hicieron varios pozos que permitían controlar ese detalle. “El primer vaciado en la zona del auditorio tuvo lugar en marzo del 2015. Para realizar esta ardua actividad se trabajó en horario continuo y sin parar ya que todas las zapatas en la edificación están conectadas”, expresó.

La zona de los estudios, en tanto, cuenta con cimentaciones corridas a lo largo del perímetro. “Como el suelo era arcilloso se trató de no profundizar demasiado en el terreno”, refirió.

Lo primero que se empezó a construir fueron los estudios. “Contamos con una grúa de casi 250 Tn que nos permitió trabajar adecuadamente dichos ambientes. Luego intervenimos el auditorio, debido al agua que invadía esta parte del terreno, y la zona de los almacenes que fue mucho más sencilla”, sostuvo.

En los exteriores de la fachada principal y en la parte posterior se cuenta con carpeta asfáltica, mientras que en la zona de almacén se usó pavimento rígido de concreto, por el paso continuo de vehículos de carga. “Todos los estacionamientos se ubican en espacios exteriores”, manifestó el ingeniero quien reveló que también se ha ejecutado una pileta y una piscina de 140 m³ para su uso en programas de competencia juvenil. “Los pavimentos interiores de la infraestructura cuentan con cemento pulido, porcelanato, piso laminado, entre otros materiales”, complementó.