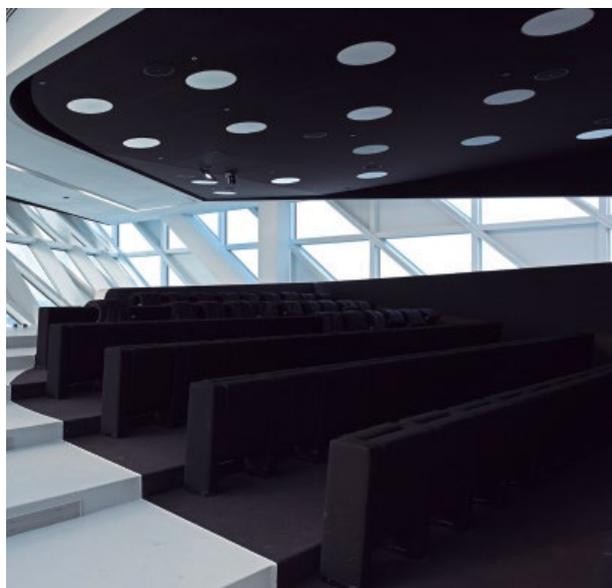


Marc Van Peel, presidente del Puerto de Amberes, dijo: "Sólo había una norma establecida en el concurso: que el edificio original fuese preservado. No se impusieron otros requisitos para el posicionamiento del nuevo complejo. El jurado fue gratamente sorprendido, pues los cinco candidatos pre seleccionados optaron por una estructura moderna encima del edificio original. Todos ellos combinaron lo nuevo con lo viejo, pero el diseño de Zaha Hadid Architects (ZHA) fue el más brillante".

Trabajando con Origin, asesores patrimoniales líderes en la restauración y renovación de monumentos históricos, los estudios de ZHA tomaron la historia y el patrimonio del sitio como las bases del diseño que destaca en primer lugar el eje del espacio de norte a sur, paralelo a la Kattendijkdok, que une el centro de la ciudad con el puerto. En segundo lugar, debido a su ubicación rodeada de agua, las cuatro elevaciones del edificio se consideraron de igual importancia, sin fachada principal.

El diseño del estudio de arquitectura es una extensión elevada, en lugar de un volumen vecino que habría ocultado al menos uno de los frontis existentes. El análisis histórico de ZHA y de Origin, la antigua estación de bomberos,

*El patio central de la antigua estación de bomberos se ha cerrado con un techo de vidrio. Este se transformó en la principal zona de recepción para las nuevas oficinas.*



*Los requisitos del cliente de una "oficina basada en la actividad" se integran en el diseño con áreas afines como el restaurante, salas de reuniones y auditorios ubicados en el centro de los niveles superiores del edificio antiguo y los pisos inferiores de la nueva obra. El resto de los niveles más alejados del centro comprenden oficinas abiertas.*

