## Informe

"Las de reacabado industrial son sin duda las que tienen más variedad. Se pueden conseguir para ser aplicadas en pisos, concretos, estructuras metálicas, madera, fierro o cualquier superficie y según su uso puede poseer características especiales que van desde ser resistentes a altas temperaturas, corrosión, e intemperie, hasta el tráfico, sustancias químicas, acción mecánica, etc.", especificó.

Para Máximo Rodriguez, por su lado, existen muchos tipos de pinturas industriales en función del aglutinante: resinas alguidicas, epóxicas, poliuretanos, silicatos, etc. "Generalmente, y en nuestro mercado, se tiende a definir estas soluciones únicamente por su funcionalidad de protección ante la corrosión por oxidación pero, como sabemos, estas tienen otras funciones exigidas en cada tipo de entorno. Es muy importante definir cada superficie para seleccionar la pintura más adecuada, así como otros parámetros como ubicación, servicio a prestar, vida útil esperada, preparación de superficie requerida, etc. Las instalaciones son diversas y todas requieren de



Gustavo Villar, gerente general de Ecocolor, comentó que es deber de cada empresa proveedora orientar a sus clientes, brindarles la asesoría necesaria y ayudarlos a escoger la pintura que más se adapte a sus necesidades.



Luis Viacava, gerente general de Gratry Perú, manifestó que el tiempo de vida de las pinturas industriales puede ser de uno a 4 años, dependiendo del tipo de almacenaje.

protección anticorrosiva: industria de hidrocarburos, mineras, pesqueras, alimentos, manufactura, entre otras", declaró.

## COMPONENTES

Los principales componentes de una pintura son el vehículo, los sólidos, el solvente y los aditivos. "En cuanto al primero, está conformado por la resina. Existen de diferentes tipos y las pinturas deben su nombre al tipo que se utiliza en la formulación: alquídicas, epóxicas, poliuretano, vinil acrílicas, acrílicas, poliéster, etc. Este otorga a la pintura resistencia, elasticidad, brillo, entre otras cualidades", refirió Villar.

Los sólidos son los pigmentos y cargas. "Los pigmentos dan la propiedad del color, mientras que las cargas ayudan a disminuir costos operativos al ser usado con los pigmentos, además de aportar a dar estabilidad de almacenamiento a la pintura", señaló.

El solvente es el agua o thinner. "El líquido elemento es conocido como el solvente universal y es usado en las pinturas de base agua, mientras que el thinner se emplea en pinturas a base solvente", sostuvo.



Antes de elegir una solución es recomendable entender cuál es la mejor para la superficie que queremos cubrir, el nivel de exposición a la intemperie, y si tendrá interacción con algún agente (químico, mecánico, biológico).

